

ALHAMBRA SON

CONTACTS TECHNIQUES :

-Régisseur Son :Mr.Jean-Jacques Ingold +41.22.418.36.23 /+41.79.476.69.19
jean-jacques.ingold@ville-ge.ch

-Régisseur Son : Mr.Jean-Marie Nicolet +41.22.418.36.48 /+41.79.542.67.13
jean-marie.nicolet@ville-ge.ch

Alimentation : 3 x 32 A Triphasé (Scène, Régie 1, Régie Cinéma)

Diffusion : 6 L-Acoustics KUDO + 6 SB28

6 L-Acoustics KARA + 2 SB18

5 L-Acoustics 5XT (front-fill)

2 L-Acoustics X15 (in-fill)

Retours de scène : 12 L-Acoustics 115HiQ (14 circuits)
2 L-Acoustics SB18

Ponctuels : 6 L-Acoustics 108P

Consoles : 1 Soundcraft Vi4 (Stagerack 64 mic in, 32 out, 8 AES out)
(Localrack 16 line in, 16 line out, 3 mic in)

1 Yamaha CL5 (2 x RIO3224-D)

1 Yamaha QL1 (1x Ri8-D + 1x Ro8-D)

Périphériques : TC Electronic M3000
Avalon VT 737 SP
BSS DPR 901 II
CD Tascam CD-01 U Pro
CD-R Tascam CD-RW901SL

Micros :	2 AKG C 411	8 Neumann KM 184
	4 AKG C 414	4 Neumann KMS 105
	2 AKG C 419	2 Sennheiser MD 421
	4 AKG 535 EB	5 Sennheiser E 904
	2 Audix D4	3 Sennheiser E 906
	2 Audix D6	2 Sennheiser MKE 2-5 Gold
	2 Beyer Dynamics M88	2 Shure Beta 52A
	6 Crown PCC 160	1 Shure Beta 56A
	6 DPA 4099	8 Shure SM 57
	4 DPA 4088-F Headset II	2 Shure Beta 57A

1 DPA d:facto
2 Electro Voice RE 20
8 Shure SM 58
2 Shure Beta 58A
1 Shure Beta 87A
2 Shure Beta 91A
3 Shure Beta 98 D/S
1 set Piano Pickup Helpinstill 280 (3 capteurs)
1 set Piano Pickup Yamahiko CPS-PF1S (2 capteurs)

HF :
3 Récepteurs dual Shure UR4D+ (6 canaux)
4 HF Shure UR2,
8 capsules : 4 SM58, 2 Beta58, 2 KSM9 + adapt. d:facto
4 HF Beltpacks Shure UR1

DI :
20 DI Box BSS AR 133
10 DI Box Radial J48
2 DI Box Radial JDI Stéréo
1 DI Box Radial USB Pro

Intercom :
1 Clear-Com 2 canaux + 5 beltpacks
1 HF HME DX200 + 2 beltpacks (compatible Clear-Com)

Divers :

Connectiques Son pour radio/télé-diffusion ou enregistrement sur le Quai.
Cabine régie 1^{ère} Galerie.

Régie en salle (parterre devant balcon) possible (-34 places public).

Foyers/bars :

Systèmes de diffusion fixes : console Denon, 6 IN (4 xlr, 2 cinch)

Foyer rez-de-chaussée : 6 Yamaha 8' amplifiés + sub.

Foyer 2^{ème} étage : 4 Yamaha 8' amplifiés + sub.